

Newsletter - Gennaio 2026



Benvenute/i nella nostra terza newsletter sul Progetto Erasmus+ Teachers 4.0 Digital Age!

Siamo felici di condividere con voi gli ultimi aggiornamenti del nostro percorso per contrastare la disinformazione e **potenziare la digital media literacy delle e degli insegnanti** nell'era digitale.

In questo numero trovate i seguenti approfondimenti:

- Lancio del nostro **Corso Universitario**
- Lancio della **piattaforma e-Learning Teachers 4.0 Digital Age**
- **Meeting transnazionale dei partner a Palermo**
- I nostri **ultimi articoli sul blog**

Volete restare sempre aggiornati sulle nostre novità e prossime attività?
Seguiteci su [\[LinkedIn\]](#) | [\[Facebook\]](#) | [\[Instagram\]](#)

Lancio del Corso universitario



Siamo felici di annunciare il **lancio e l'implementazione** del corso universitario *“Teachers 4.0 Digital Age: Contrastare la disinformazione e promuovere la digital media literacy attraverso l'educazione e la formazione nelle scuole europee.”*

Obiettivi del corso

Il corso mira a fornire a insegnanti in formazione e in servizio le conoscenze, le abilità e le competenze necessarie per:

- Riconoscere e affrontare in modo critico la disinformazione negli ambienti digitali.
- Sviluppare strategie pedagogiche per l'insegnamento della **digital media literacy** nelle scuole.
- Promuovere il pensiero critico, la consapevolezza mediatica e una **cittadinanza digitale responsabile** tra le e gli studenti.

Struttura del corso

Il Curriculum è articolato in **10 moduli**, che coniugano dimensioni teoriche e pratiche:

1. Introduzione
2. Disinformazione: di cosa stiamo parlando?
3. Parole chiave e definizioni
4. Creare scenari per l'insegnamento e l'apprendimento nell'ambiente scolastico digitale
5. Verificare e valutare la digital media literacy nelle scuole
6. Esplorare le principali pratiche mediatiche di bambini e studenti
7. Insegnare la digital media literacy e la disinformazione
8. Costruire competenze mediatiche digitali in classe: diventare cittadini digitali

9. Le e gli studenti in tutte le loro diversità
10. Esempi pratici di Unità di apprendimento

Ogni modulo è accompagnato da **materiali didattici, di apprendimento e di valutazione** accuratamente progettati, che permettono ai partecipanti di impegnarsi attivamente in un apprendimento multidimensionale e di **applicare le conoscenze nella pratica**.

Primo lancio - Semestre primaverile 2025

Il corso è stato **realizzato con successo per la prima volta** durante il **semestre primaverile 2025** presso sei università partner in Europa:

- Università di Atene (Grecia)
- Università di Sofia (Bulgaria)
- Università Occidentale di Timișoara (Romania)
- Università di Łódź (Polonia)
- Università degli Studi di Palermo (Italia) - che ha avviato il corso nel semestre autunnale 2024
- European University Cyprus (Cipro) - che ha avviato il corso come insegnamento opzionale nel semestre autunnale 2025, con la partecipazione di 21 studenti.

Principali risultati finora

- **518 studenti** hanno completato con successo il corso nel primo semestre di attuazione.
- Le e gli studenti hanno espresso **un alto livello di coinvolgimento e soddisfazione**, apprezzando in particolare i metodi di insegnamento interattivi, i casi di studio e gli esempi pratici di lezioni.
- I **feedback iniziali** evidenziano che le e i partecipanti si sentono più sicure/i nel riconoscere e affrontare la disinformazione e sono motivati a trasferire queste competenze nelle loro **future classi**.



Le e gli studenti delle università partner hanno condiviso le loro impressioni:

“Questo corso mi ha aperto gli occhi sull'importanza di insegnare digital media literacy in modo strutturato e critico. Ora mi sento più preparata a guidare le e i miei futuri studenti tra le sfide dell'era digitale.”

“Ho capito che le fake news non riguardano solo la politica o i media: sono ovunque, anche nelle piccole storie quotidiane che condividiamo.”

“Avevo già sentito parlare di algoritmi, ma non avevo realizzato quanto influenzino le mie scelte online di ogni giorno.”



Nella primavera del 2025, l'Università di Łódź ha realizzato quattro edizioni del corso – tre in lingua polacca e una in inglese.

Proposti come insegnamenti opzionali, i corsi hanno attirato principalmente studenti della Facoltà di Scienze dell'Educazione, ma hanno suscitato interesse anche tra chi proviene dalla Facoltà di Filologia (per gli aspetti legati alla competenza digitale) e dalla

Facoltà di Management (per i temi di social media, gestione dei dati e tecnologie digitali).

Prossimi passi

Il corso continuerà a essere attuato per **due semestri consecutivi**, con l'obiettivo di aumentare significativamente il numero di partecipanti.

Le università partner stanno adattando il curriculum ai propri regolamenti nazionali e ai contesti istituzionali, per garantirne la rilevanza e sostenibilità.

Il consorzio sta attualmente raccogliendo ulteriori feedback e buone pratiche per rafforzare i materiali del corso e renderli ampiamente accessibili.

Uno sguardo al futuro

Il primo semestre ha dimostrato il grande potenziale del curriculum *Teachers 4.0 Digital Age* nel trasformare la formazione delle e degli insegnanti in Europa.

Grazie al crescente interesse e al sostegno delle istituzioni, abbiamo fiducia che il corso **continuerà ad ampliarsi**, contribuendo in modo duraturo a **contrastare la disinformazione, promuovere il pensiero critico e formare cittadine/i digitali resilienti** in tutta Europa.

Il curriculum è [disponibile](#) in **sei lingue europee**.

Lancio della piattaforma

The screenshot shows the homepage of the Teachers 4.0 Digital Age Course platform. At the top, there is a navigation bar with the 'Teachers Digital' logo and a 'Home' link. Below this, the main heading reads 'Teachers 4.0 Digital Age Course'. A descriptive paragraph follows, stating that the course is a comprehensive, high-quality online educational resource designed for in-service teachers across Europe, available in six European languages. It aims to help educators integrate digital literacy into various subjects, fostering a more resilient, informed, and digitally capable learning environment. The course consists of ten structured modules, ranging from foundational topics like definitions of digital literacy to practical classroom applications and lesson planning. Each module is enriched with practical teaching methods and tools tailored to the needs of today's educators. The curriculum promotes the development of digital media literacy competences essential for navigating the digital world responsibly and effectively. To the right of the text is an illustration of a teacher interacting with students in a classroom setting. Below the main text, there are four icons representing course details: '40 hours', 'Self-paced', 'Free', and 'Already started'. The section 'ABOUT THE MODULE' is followed by 'WHAT YOU WILL LEARN', which lists the course modules: 1. Introduction, 2. Disinformation: what are we talking about?, 3. Here key terms and definitions, 4. Setting the Scene: Teaching and learning in the digital school environment, 5. Assessing and evaluating digital literacy in schools, 6. Explore the key media practices of children and students, 7. Teaching digital media literacy and disinformation, 8. Building digital media literacy competences in the classroom and school: becoming digital citizens, 9. Students in all their diversity, 10. Practical examples of lesson plans.

La [piattaforma e- Learning Teachers 4.0 Digital Age](#) è un ambiente online innovativo che sostiene insegnanti, formatori e formatrici nell'affrontare la **disinformazione** e nel promuovere la **digital media literacy** nelle scuole.

La piattaforma offre un **Curriculum completo composto da dieci moduli interattivi**, per un totale di 60 ore di formazione, che includono video, attività, quiz ed esempi pratici di lezioni.

Ospitata su **Moodle**, la piattaforma combina **contenuti di alta qualità** con un **design intuitivo e accessibile**, ed è disponibile in **sei lingue** (inglese, greco, italiano, bulgaro, polacco e rumeno), garantendo **inclusività e accessibilità** per educatori e educatrici di tutta Europa.

La fase pilota della piattaforma è attualmente in corso nei sei Paesi partner, dove insegnanti, formatori e formatrici stanno testando la versione attuale e fornendo preziosi feedback.

Questa fase rappresenta un'opportunità importante per identificare e risolvere eventuali criticità prima del lancio ufficiale della piattaforma a un pubblico più ampio.

Invitiamo tutte e tutti a partecipare attivamente allo sviluppo della piattaforma, condividendo idee, suggerimenti ed esperienze attraverso questo [questionario](#).

Il vostro contributo ci aiuterà a migliorare i corsi e a rendere l'esperienza di apprendimento ancora più efficace e coinvolgente per insegnanti di tutta Europa.

Prossimi passi

Oltre 1.000 insegnanti beneficeranno complessivamente della piattaforma di e-Learning. Nell'ambito del progetto, saranno realizzati 52 seminari online nei sei Paesi partner dell'UE, con l'obiettivo di rafforzare le competenze digitali delle e dei partecipanti e diffondere la conoscenza all'interno delle loro classi e comunità educative.

Uno sguardo al futuro

Questo impegno collettivo mira a rafforzare il ruolo delle e degli insegnanti nel promuovere una cittadinanza digitale attiva e nel preparare meglio studenti e studentesse ad affrontare la complessità dell'attuale panorama informativo.

La piattaforma *Teachers 4.0 Digital Age* è progettata non solo per formare future/i insegnanti, ma anche per potenziare le competenze del personale docente in servizio, offrendo una soluzione online flessibile e accessibile.

In questo modo, la piattaforma garantisce una formazione continua anche oltre la durata del progetto.

Meeting a Palermo



Il 16 e 17 ottobre 2025 i partner del progetto *Teachers 4.0 Digital Age* si sono riuniti a Palermo per il terzo incontro transnazionale del progetto, ospitato dal Convitto Nazionale “Giovanni Falcone” e organizzato da CESIE e dall’Università degli Studi di Palermo (UNIPA).

Durante due giornate intense e produttive i partner hanno analizzato i progressi raggiunti e discusso le prossime tappe, tra cui l’attuazione del corso universitario e il lancio della piattaforma e-Learning *Teachers 4.0 Digital Age*.

Attraverso workshop interattivi le e i partecipanti hanno condiviso riflessioni sull’educazione alla digital media literacy, buone pratiche nella formazione delle e degli insegnanti, future opportunità di finanziamento e idee per garantire la sostenibilità a lungo termine del progetto.

La visita guidata al Palazzo Reale e alla Cappella Palatina al termine della prima giornata ha aggiunto un tocco di ispirazione culturale e ha contribuito a rafforzare lo spirito di collaborazione tra i partner.

I nostri ultimi articoli di blog

Potenziare la resilienza degli studenti e delle studentesse delle Scienze dell'Educazione nell'era digitale



Scopri come il progetto *Teachers 4.0 Digital Age* aiuta gli studenti e le studentesse delle Scienze dell'Educazione a sviluppare **resilienza e capacità di adattamento** in un mondo digitale in continua evoluzione.

L'articolo esplora **metodi didattici innovativi** che rafforzano la **consapevolezza emotiva**, la **fiducia digitale** e le **competenze per l'apprendimento permanente**.

👉 [Leggi di più](#)

Media literacy critica per bambine/i - Un nuovo modello educativo per una generazione digitalmente consapevole



Questo articolo presenta un **approccio innovativo all'educazione ai media**, che incoraggia bambine/i e ragazze/i a **pensare in modo critico** e ad **agire in modo responsabile online**.

Scopri come il modello *Teachers 4.0 Digital Age* promuove **creatività, inclusione e consapevolezza digitale** fin dalla prima infanzia.

👉 [Leggi di più](#)

Conosci i nostri partner!

Il nostro consorzio di progetto è composto da 16 organizzazioni provenienti da Belgio, Bulgaria, Cipro, Grecia, Italia, Polonia e Romania.

[Scopri di più sui nostri partners](#)



www.teachers4digitalage.eu



Funded by the European Union. Views and opinions expressed are however those of the author(s) only and do not necessarily reflect those of the European Union or the European Education and Culture Executive Agency (EACEA). Neither the European Union nor EACEA can be held responsible for them. Project number: 101132893

Funded by the European Union. Views and opinions expressed are however those of the author(s) only and do not necessarily reflect those of the European Union or the European Education and Culture Executive Agency (EACEA). Neither the European Union nor EACEA can be held responsible for them.

